

Премия
в области организации массовых мероприятий
«Золотая Легенда. Эпизод 3»



Название учреждения:
ОГАУК «Дворец народного творчества «Авангард»

Режиссер мероприятия:
Волынка Валентина Константиновна



НАЗВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ДАТА И МЕСТО ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

Театрализованная концертная программа
«Дорогами войны»

8 мая 2024 года

Театр драмы, г. Томск



ЦЕЛЬ:

- Поддержать интерес к историческому прошлому нашего народа на основе художественных образов, произведений искусства и имеющихся данных о Великой Отечественной войне, документов и фактов, рассказывающих о роли Томского региона в период 1941-1945 гг..
- Укрепить у жителей Томска и Томской области патриотического сознания и активной гражданской позиции, направленных на воспитание личности, сопричастной к истории и культуре своей страны.
- Передать зрителям глубину переживаний и величие подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны.

ЗАДАЧИ:

- Сформировать чувство гордости за героическое прошлое своей большой и малой Родины.
- Воспитать чувство благодарности воинам – защитникам русской земли.
- Сформировать правильное осмысление и понимание нынешних событий, связанных со специальной военной операцией.
- Воспитать нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Повысить общий культурный уровень жителей города и области.



ЗОЛОТАЯ
ЛЕГЕНДА

ОПИСАНИЕ:

Программа состоит из 16 концертных хореографических и вокальных номеров, объединенных в тематические театрализованные эпизоды. Каждый эпизод, это повествование о событиях ВОВ, о том жизненном пути, по которому шли наши соотечественники.

Первый эпизод «Идем на защиту Родины» повествовал о том, как из Томска и всех уголков нашей Родины солдаты уходили на фронт.

Второй эпизод «Дорога жизни» рассказывал о том, как жили люди в осажденном Ленинграде .

Третий эпизод «Путь сибиряков» был посвящен военному Томску. В художественной форме было рассказано о том, как в тылу трудились женщины и дети, о том, как нарымские сибиряки собирали для кузбасских горняков и металлургов рыбный обоз, о том, как в Томск перевозились заводы и к ним строились подъездные пути.

Четвертый эпизод отражал современную реальность по отношению к прошедшей войне. Основная мысль, заложенная в суть, и дала название «Теми же дорогам».

Пятый эпизод «Дорога для будущих поколений». Юнармейцы олицетворяли этот блок, как молодое поколение, которое сейчас стоит на защите истории своей страны.



ЗОЛОТАЯ
ЛЕГЕНДА

ОСНОВНЫЕ МЫСЛИ, ЗАЛОЖЕННЫЕ В ОСНОВУ МЕРОПРИЯТИЯ

Театрализованная концертная программа «Дорогами войны» - это уникальное событие, объединяющее музыку, театр и историю.

Через музыкальные композиции, исполненные самодеятельными и профессиональными артистами, и театрализованные сцены, зрители погружаются в атмосферу военных событий и переживаний. Программа рассказывает о различных аспектах войны - от героизма и стойкости до страданий и потерь. Это не просто концерт, а историческая реконструкция, позволяющая зрителям почувствовать на себе дух времени. «Дорогами войны» призвана не только развлечь, но и задуматься о важности и цене мира.



ЗОЛОТАЯ
ЛЕГЕНДА

ЦИФРОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПРОЕКТА: КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ, ЗРИТЕЛЕЙ И ДРУГИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Театрализованный концерт «Дорогами войны» охватил 4758 человек

- зрители: 700 человек

молодёжь от 14 до 35 лет, 200 человек

взрослые от 36 и старше, 500 человек

- участники: 358 человек

дети до 14 лет, 128 человек

молодёжь от 14 до 35 лет, 80 человек

взрослые от 36 и старше, 150 человек

- количество просмотров он-лайн трансляции: 3700



ЗОЛОТАЯ
ЛЕГЕНДА

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ КОММЕНТАРИИ К ПРОЕКТУ:

...И вот, когда затихают последние аккорды, когда со сцены уходит эхо трагических баллад и маршей, когда в зале воцаряется тишина, пронизанная благодарностью и скорбью, самое время осмыслить увиденное и услышанное.

«Дорогами войны» — это не просто концерт, это путешествие. Путешествие по горящим, пыльным, ухабистым дорогам, которыми прошли солдаты. Это тяжелый путь, по которому прошли наши соотечественники в тылу.

Через разнообразие художественно-выразительных средства и приемов, создавалась атмосфера героизма, трагизма и патриотического духа.

Костюмы актеров, соответствовавшие эпохе, создавали визуальную достоверность происходящего; хореографические элементы - динамику боя, маршевых сцен; классический танец, как выражение детской мечты на светлое будущее.

Реплики героев, диалоги и монологи позволяли раскрыть внутренний мир участников событий, показать их мысли и чувства. Текстовая составляющая строилась вокруг реальных исторических фактов, воспоминаний ветеранов, литературных источников.

Образ дороги в театрализованном концерте создается посредством комплексного подхода, включающего музыкальное и световое оформление, декорации, хореографию и драматургию. Все эти компоненты объединились для достижения главной цели — передать зрителям глубину переживаний и величие подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны.